

Collection  
Isabelle Autissier raconte la mer.



Ingénieur de formation, Isabelle Autissier est la première femme à avoir réalisé un tour du monde à la voile, en solitaire et en course.

Romancière à succès, profondément engagée dans la protection de l'environnement, elle nous conte ici la première aventure maritime de Zoë, une petite fille qui deviendra l'amie de tous les enfants.

11,90€

ISBN 978-2-9551386-1-8



9 782955 138618

Éditions 2 pies tant mieux

Zoë et le dauphin

Isabelle Autissier

# ZOË et le dauphin

Un conte éducatif, écrit et raconté  
par

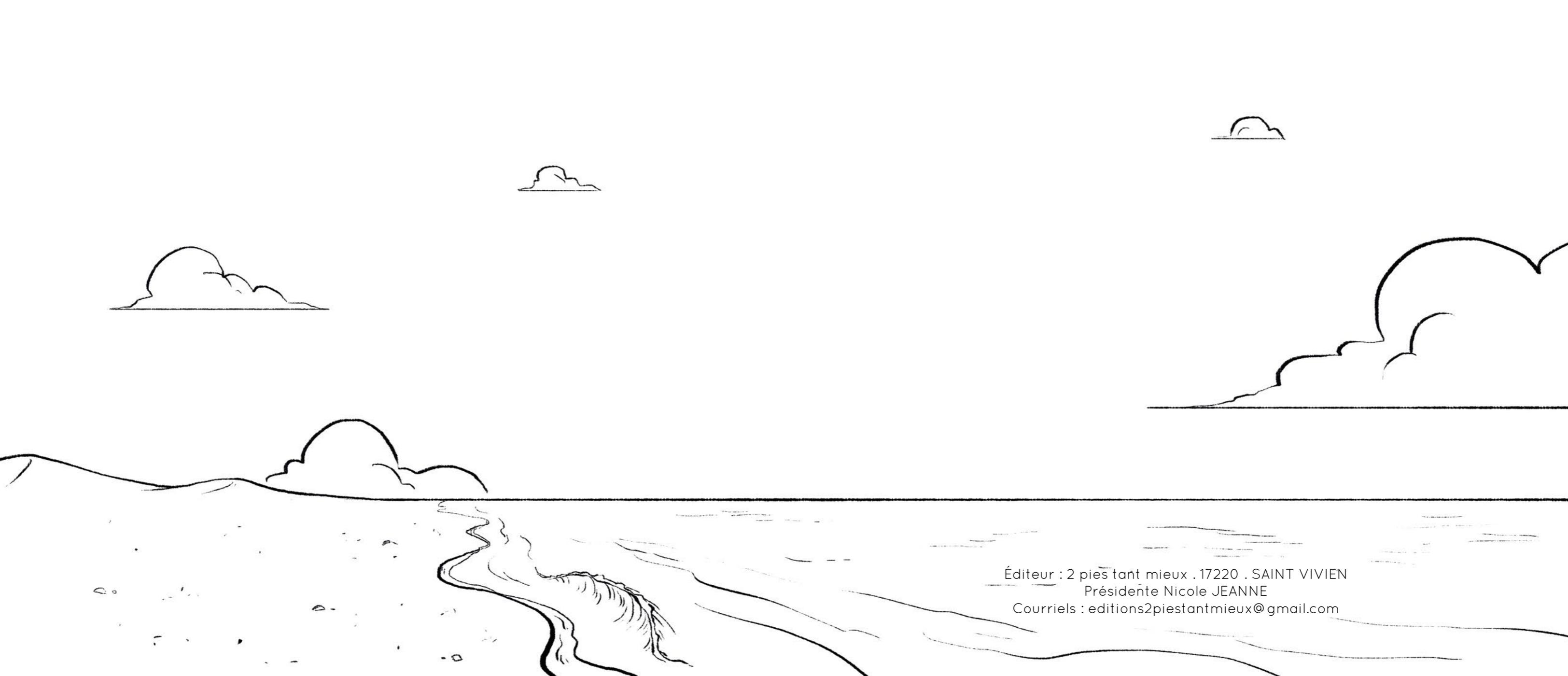
**Isabelle AUTISSIER**

Illustré par Sylvain CALVEZ

Musique originale de Pascal DUCOURTIOUX

1 livre + 1 CD

Éditions 2 pies tant mieux



Éditeur : 2 piès tant mieux . 17220 . SAINT VIVIEN  
Présidente Nicole JEANNE  
Courriels : [editions2piestantmieux@gmail.com](mailto:editions2piestantmieux@gmail.com)



# ZOË<sup>et</sup> Le dauphin

Un conte éducatif, écrit et raconté  
par

**Isabelle AUTISSIER**

Illustré par Sylvain CALVEZ

Musique originale de Pascal DUCOURTIOUX

Zoë sait nager. Elle est allée tout l'hiver à la piscine. La voici maintenant à la plage, avec son petit chien, Dino. Il joue avec les vagues, saute en arrière lorsqu'elles s'approchent, revient à l'attaque quand elles s'éloignent. Il essaie même de les mordre. Une vague, plus grosse que les autres, le renverse. Trempé, il s'enfuit en couinant. Arrivé en haut de la plage il se retourne, regarde les vagues se jeter sur le sable et aboie, mécontent.

Avec sa bouée jaune, Zoë n'a pas peur de l'eau...  
**plouf** dans la mer !  
- Regarde maman comme je nage bien !





Zoë passe sa vie dans l'eau. Elle adore les vagues qui lui chatouillent les bras et les jambes. Lorsqu'elle est fatiguée de nager, elle fait la planche. Allongée sur le dos, elle flotte en observant les petits nuages. Elle sifflote, comme son frère Théo lui a appris.

Tout d'un coup, BOUM ! Ce n'est plus un chatouillis mais un choc sur son pied. Zoë bat des bras et des jambes et se retourne en criant :



À côté d'elle, une grosse masse grise. Un instant Zoë pense que c'est peut-être un requin mais l'animal n'a pas le long museau caractéristique des requins.

- Bonjour, dit l'animal, tu m'as appelé ?



Zoë est rassurée, sa voix est douce et il n'a pas de grandes dents. Elle a même l'impression qu'il lui sourit. Son oeil noir pétille de malice et de gentillesse.

- Dis donc, tu n'es pas très causante.

- ... euh ... dit Zoë qui reprend confiance ... mais, qui es-tu ?

- Valentin, le dauphin. Pour vous servir mademoiselle.

Le dauphin fait trois cabrioles, saute hors de l'eau et se laisse retomber en faisant un gros...



- Alors, demande Valentin, que fais-tu là ?
- Je m'amuse, je nage, répond Zoë.
- Super, on va nager ensemble.



À peine le temps de faire quelques mouvements, en s'appliquant à bien coordonner ses bras et ses jambes, que le dauphin est déjà parti à une vitesse fantastique.

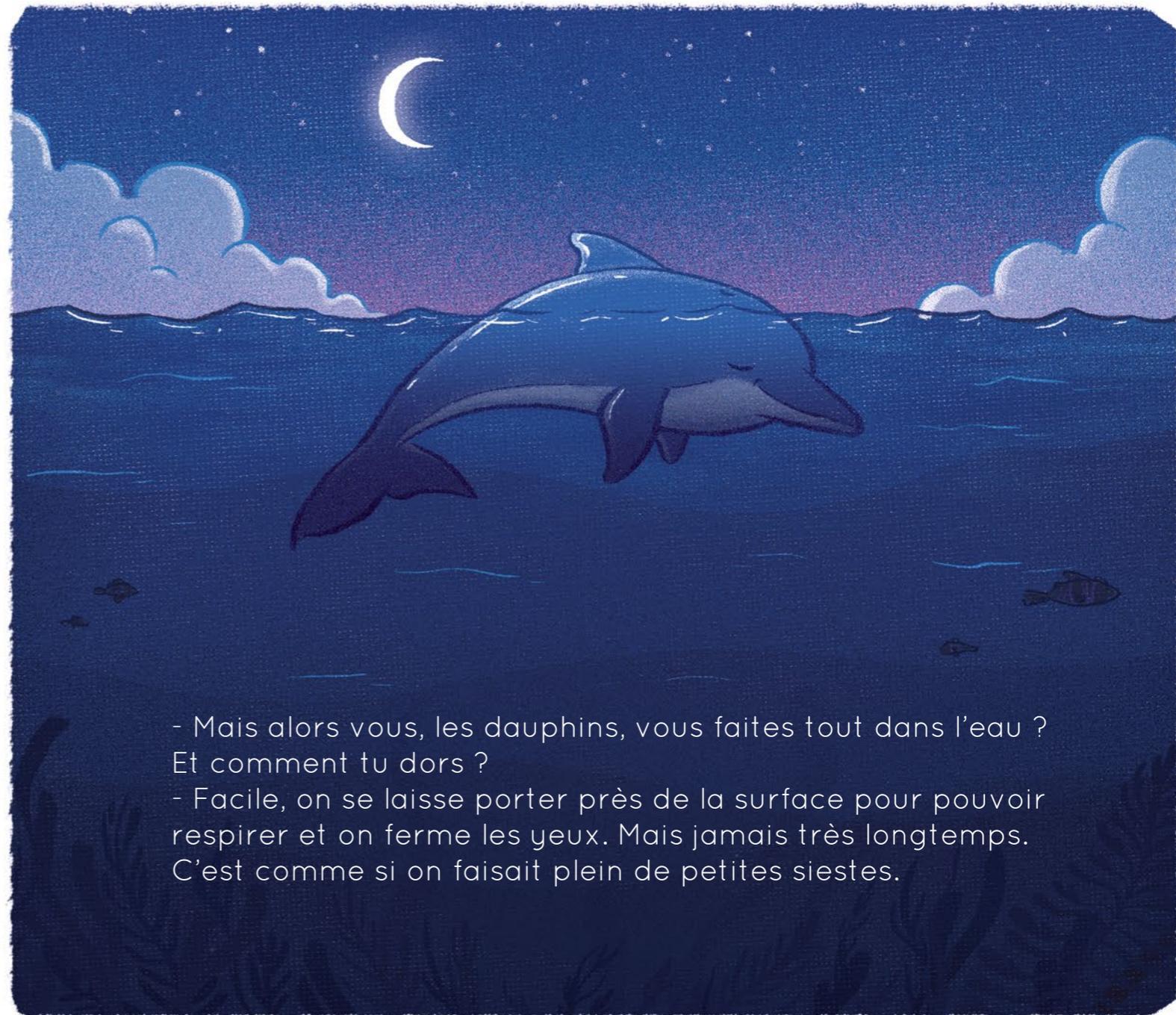
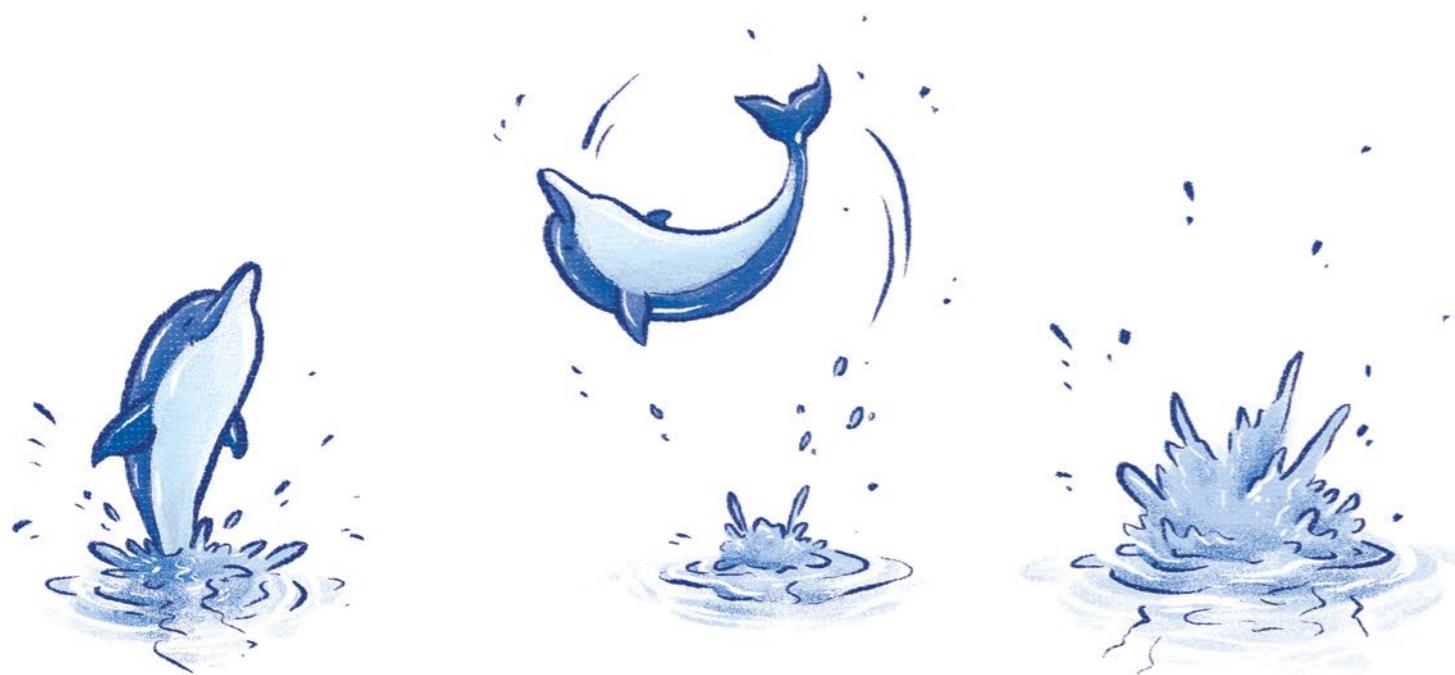
- Holà, attends-moi ! crie Zoë qui craint de perdre son nouveau compagnon.

Une seconde plus tard Valentin est de retour. Il s'arrête pile à sa hauteur.  
- Alors, je croyais que tu savais nager ! Regarde, je te montre : tu colles tes bras bien fort contre ton corps pour avoir l'air d'une fusée et ensuite tu fais onduler ton dos ...très vite ... comme ça !  
Valentin s'éloigne à toute vitesse, laissant derrière lui un sillage bien droit. Mais, quand Zoë essaie de l'imiter, cela ne marche pas du tout. Et elle boit la tasse. POUAH ! Que c'est salé !



- Ce n'est pas comme ça que j'ai appris, dit-elle un peu vexée.
- Appris ? reprend l'autre. Nous les dauphins, on n'est pas obligé d'apprendre, on sait nager dès la naissance.
- Et bien nous, les humains, nous pouvons marcher, courir et même danser si nous voulons, répond Zoë qui commence à s'énerver.

C'est vrai, répond Valentin d'un ton conciliant. Les dauphins ne marchent pas, mais ils savent danser sur l'eau, regarde ! Il se lance dans une série de pirouettes éblouissantes en se laissant tomber à plat sur l'eau pour faire le plus de vagues et de bruit possible. Youppie ! Youppie !  
Quand Valentin revient, il n'est même pas essoufflé.



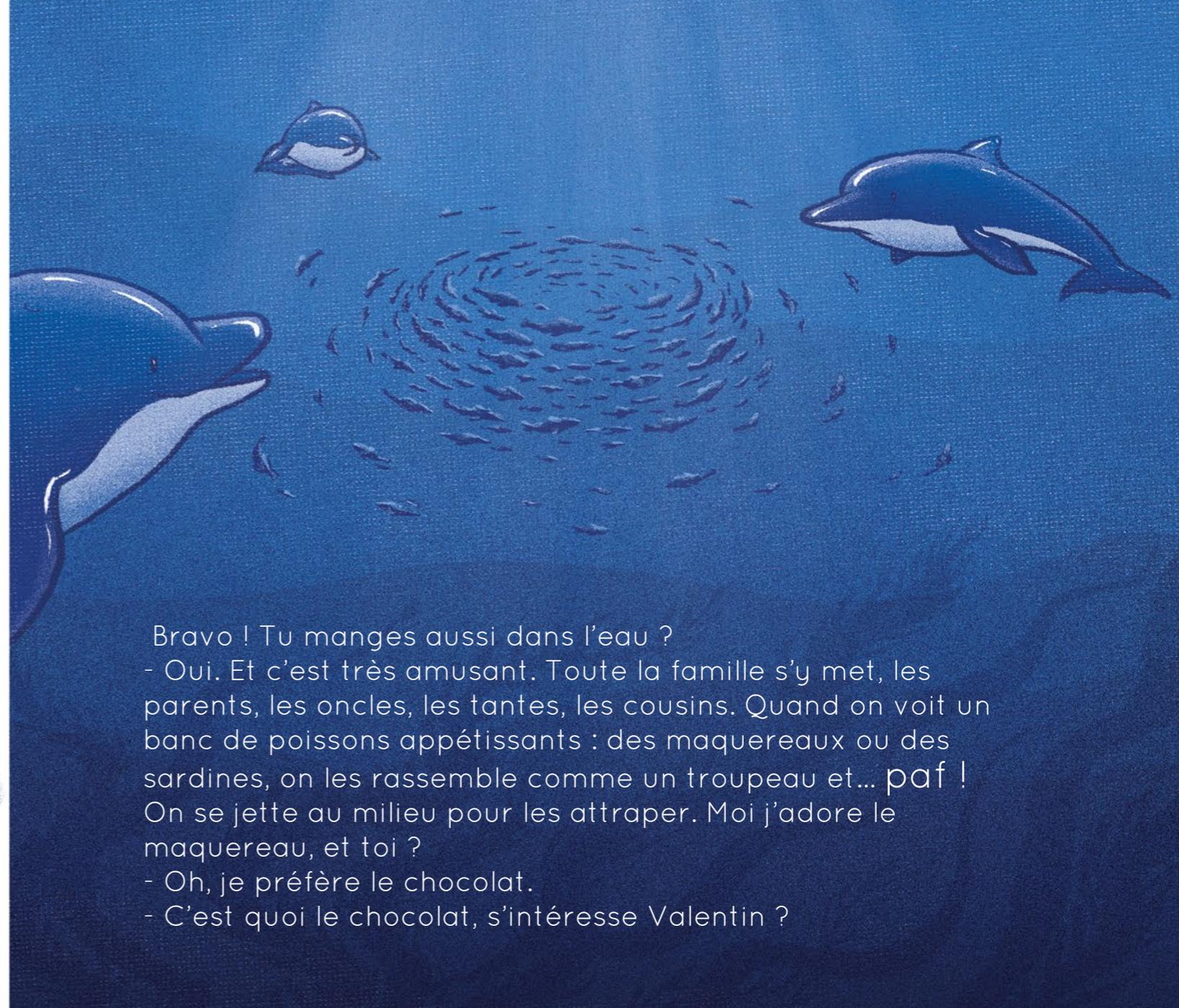
- Mais alors vous, les dauphins, vous faites tout dans l'eau ?  
Et comment tu dors ?  
- Facile, on se laisse porter près de la surface pour pouvoir respirer et on ferme les yeux. Mais jamais très longtemps. C'est comme si on faisait plein de petites siestes.

- Ah bon, tu ne respirez pas sous l'eau comme les poissons, avec leurs branchies.

- Non. J'ai des poumons, comme toi. Tu vois l'espèce de trou que j'ai sur la tête, c'est comme tes narines, cela me sert à respirer.

Sauf que je suis meilleur que toi pour retenir ma respiration.

Quand je plonge, je peux rester **un quart d'heure** sous l'eau sans problèmes !



Bravo ! Tu manges aussi dans l'eau ?

- Oui. Et c'est très amusant. Toute la famille s'y met, les parents, les oncles, les tantes, les cousins. Quand on voit un banc de poissons appétissants : des maquereaux ou des sardines, on les rassemble comme un troupeau et... paf ! On se jette au milieu pour les attraper. Moi j'adore le maquereau, et toi ?

- Oh, je préfère le chocolat.

- C'est quoi le chocolat, s'intéresse Valentin ?

Mais avant qu'elle ait le temps de répondre, il dresse la tête, l'air inquiet.

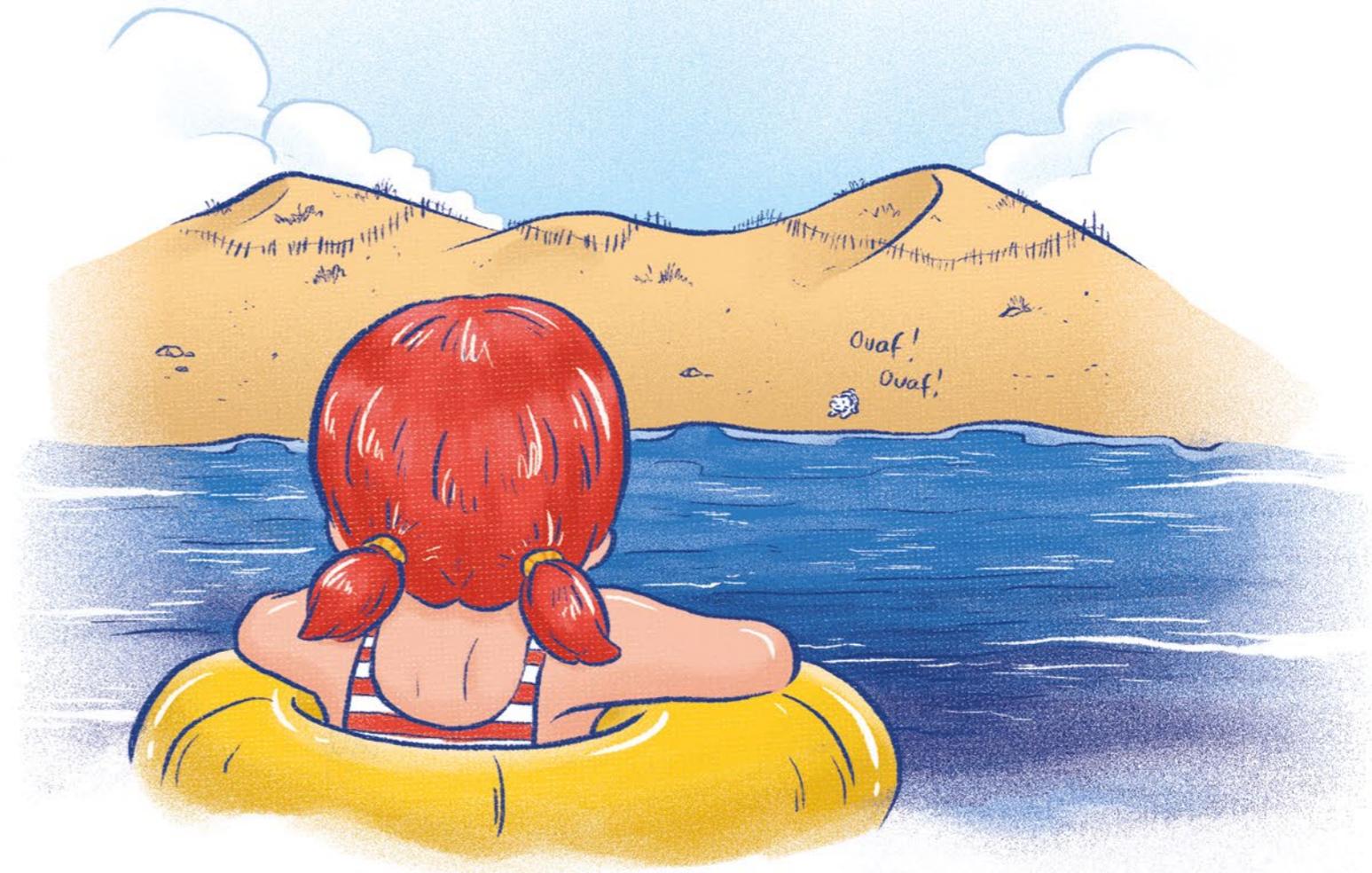
- Aïe, on m'appelle, mes parents doivent me chercher.
- Je n'ai rien entendu, dit Zoë.
- Et oui, encore une chose que vous ne savez pas faire : entendre les ultrasons.
- Les quoi ?
- Les ultrasons.

Le dauphin prend le même air que la maitresse d'école :

- Quand quelqu'un siffle, toi tu n'entends qu'une partie du son, mais il y en a une autre que les dauphins perçoivent. On est très fort.



Cela fait un bon moment que Zoë nage, la plage est maintenant bien loin. Il lui semble qu'elle entend Dino qui aboie et qui s'agite dans tous les sens. Elle commence à avoir froid et se met à trembler. Valentin s'en aperçoit.



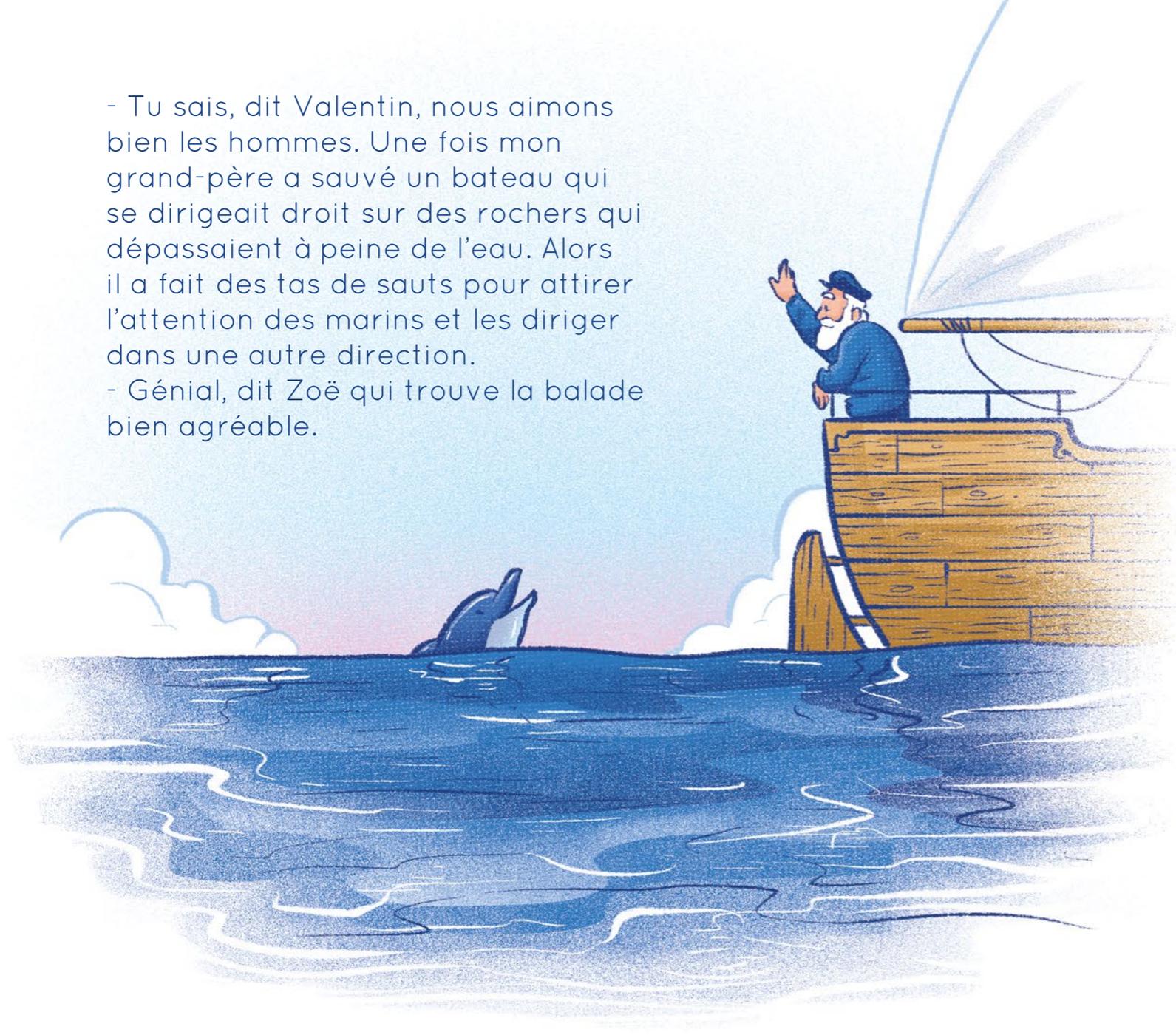
- Ca ne va pas ? Tu es toute bizarre.
- J'ai froid et je suis fatiguée. Maman et mon chien Dino doivent s'inquiéter. Il faut que je rentre.
- Je comprends. Tu n'as pas de graisse pour te protéger du froid. Je vais t'aider à revenir vers la plage. Monte sur mon dos.



Zoë, ravie, grimpe sur son dos en se tenant à sa nageoire et les voilà partis. Valentin nage tranquillement en surface.



- Tu sais, dit Valentin, nous aimons bien les hommes. Une fois mon grand-père a sauvé un bateau qui se dirigeait droit sur des rochers qui dépassaient à peine de l'eau. Alors il a fait des tas de sauts pour attirer l'attention des marins et les diriger dans une autre direction.  
- Génial, dit Zoë qui trouve la balade bien agréable.



Sous le beau soleil, ils approchent de la plage.  
- C'est là que je dois te quitter. Maman m'a fait promettre de ne jamais m'approcher de la terre. Elle dit qu'il peut y avoir des choses dangereuses comme les hélices des bateaux. La prochaine fois que tu veux me voir, tu n'as qu'à siffler, j'entendrai les ultrasons. Je t'apprendrai à faire des cabrioles si tu veux.



Zoë fait une caresse sur la tête de son ami et se laisse glisser dans l'eau pour rejoindre la plage tandis que Valentin s'éloigne lentement vers le large.



Dino court vers la petite fille en jappant et lui donne un grand coup de langue sur la figure. Il est bien content qu'elle soit revenue de si loin.

- Zoë, où étais-tu passée ? demande sa maman en la serrant dans ses bras, j'étais morte d'inquiétude.
- Je jouais avec mon ami Valentin.
- Qui est Valentin ?
- Un dauphin, répond Zoë.
- Ah, la, la, tu inventes toujours des histoires.





Zoë ne répond pas, elle regarde Valentin qui s'éloigne en faisant trois grandes cabrioles : plouf, plouf, spash... Elle rêve déjà de retourner le voir tandis que Dino tourne autour d'elle en aboyant :  
- Tu viens jouer avec moi ?

© 2 pies tant mieux 2015.

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire partiellement ou totalement le présent ouvrage, par quelque moyen que ce soit y compris photocopie et numérique, de le stocker dans une banque de données, ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Dépôt légal : août 2015

ISBN: 978-2-9551386-1-8

Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse modifiée par la Loi 2011-525 du 17 mai 2011.  
Achévé d'imprimer en France en août 2015 par Pollina.

